



**CÂMARA MUNICIPAL DE PAULO AFONSO**  
**- Estado da Bahia -**

**PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº: 01/2016.**  
**“Dispõe sobre a Outorga de título de Cidadão Pauloafonsino ao Senhor João de Sousa Lima”.**

A Câmara Municipal de Paulo Afonso, no uso de suas atribuições legais, aprova:

**Art. 1º - Fica concedido o título de Cidadão Pauloafonsino ao Senhor João de Sousa Lima.**

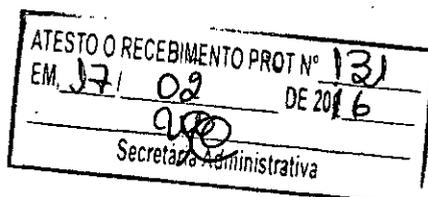
**Art. 2º - As despesas decorrentes dos atos preparatórios para entrega do Título mencionado no Art. 1º correrão por conta das dotações orçamentárias da Câmara Municipal de Paulo Afonso.**

**Art. 3º - A entrega do Título dar-se-á em Sessão Solene desta Casa Legislativa, nos termos do que dispõe seu Regimento Interno.**

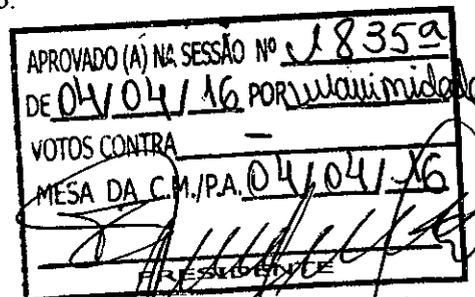
**Art. 4º - Este Projeto de Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.**

**Art. 5º - Revogam-se as disposições em contrário.**

Sala de Sessões, em 15 de fevereiro de 2016.



  
**Regivaldo Coriolano**  
**- Vereador -**



## JUSTIFICATIVA

João de Sousa Lima nasceu em São José de Egito, Pernambuco, no dia 20 de dezembro de 1964 e chegou a Paulo Afonso em Janeiro de 1970, onde radicalizou essa terra no coração. É filho de Raimundo José de Lima e Maria Bernadete Lima Santos. Têm três irmãos: José de Sousa Lima, Manuel José de Lima e Maria Bernadete Lima Santos. Pais de duas filhas: Stéfany da Silva Sousa Lima e Leticia da Silva Sousa Lima.

Começou suas pesquisas em 1990 e dessas pesquisas e centenas de entrevistas tornou-se autor de 13 livros e vários periódicos, tanto em revistas, jornais e Trabalhos de Graduação em sua Licenciatura em História.

Ganhou notoriedade no meio artístico através dos elogiáveis livros: Lampião em Paulo Afonso, A Trajetória Guerreira de Maria Bonita – A Rainha do Cangaço, Moreno e Durvinha, Sangue, Amor e Fuga no Cangaço. Participou como coautor dos livros: Ecologias de Homens e Mulheres do Semiárido (UNEB – Campus VIII – 2005), Ecologias do São Francisco (UNEB – Campos VIII), As Caatingas: Debates sobre a Ecorregião do Raso da Catarina (Governo da Bahia), Na Mala do Poeta (Antologia Poética – 2009), Maria Bonita: Diferentes contextos que envolvem a Vida da Rainha do Cangaço – 2010. Autor ainda dos livros: 100 Anos de Luiz Gonzaga e a passagem do Rei do Baião em Paulo Afonso, Angiquinho: 100 Anos de Histórias, Rio São Francisco, Delmiro Gouveia e a CHESF, No Silêncio do Ocaso (Poesias). Seu mais recente trabalho literário “Lampião, O Cangaceiro!” Sua ligação com os Coronéis Baianos, Raso da Catarina e Outras Histórias tornou-se uma das maiores referências no Estudo do tema Cangaço, entre os pesquisadores do Brasil e de outros países.

Teve seu livro *Moreno e Durvinha* adaptado para o cinema e o filme longa-metragem “Os Últimos Cangaceiros” ganhou vários prêmios no Brasil e vários prêmios internacionais.

É Imortal da ALPA – Academia de Letras de Paulo Afonso, cadeira Nº 06; Sócio Permanente de SBEC – Sociedade Brasileira de Estudos do Cangaço; Sócio fundador do IGH – Instituto Geográfico e Histórico de Paulo Afonso; Membro e Secretário da UNEHS – União Nacional de Estudos Históricos e Sociais, com sede em São Paulo; Membro do CECA – NECTAS – Centro de Estudos da Memória do Cangaço – UNEB CAMPUS VIII.

Realiza palestras sobre os temas históricos do Nordeste em Seminários, Universidades e Escolas Públicas e Municipais. Sempre é solicitado para dar entrevistas em revistas, rádios, canais de televisão e serve como referência para alunos que realizam seus trabalhos sobre o cangaço.