




APROVADO (A) NA SESSÃO Nº <u>2178</u>
DE <u>23/04/25</u> POR <u>unânime</u>
VOTOS CONTRA <u>      </u>
MESA DA CÂMARA <u>23/04/25</u>
 PRESIDENTE

**CÂMARA MUNICIPAL DE PAULO AFONSO**  
**- Estado da Bahia -**  
**Gabinete da Vereadora Evinha Oliveira**

**MOÇÃO Nº 45 /2025.**

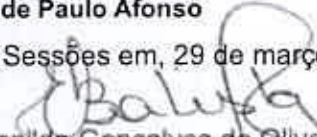
A CÂMARA MUNICIPAL DE PAULO AFONSO, legítima representante do povo, faz inserir na Ata dos seus trabalhos, **MOÇÃO DE APLAUSOS**, ao evento Oxente Cangaço, pela sua grandiosa contribuição na valorização da cultura nordestina e na preservação da memória histórica do cangaço, bem como por sua relevância na promoção do turismo cultural e na educação patrimonial da região.

O Oxente Cangaço, realizado na cidade de Paulo Afonso entre os dias 24 e 30 de março, destaca-se como um dos mais importantes eventos culturais do estado da Bahia, promovendo uma verdadeira imersão na história e nas tradições do sertão nordestino. A iniciativa reúne historiadores, pesquisadores, artistas, estudantes e a população em geral para celebrar e debater o legado do cangaço, suas influências na cultura popular e suas repercussões na identidade do povo sertanejo. Além disso, ao proporcionar debates sobre figuras icônicas como Lampião e Maria Bonita, o evento contribui para a compreensão do contexto histórico e social que moldou o movimento do cangaço e suas implicações no Brasil. Através de uma programação diversificada e enriquecedora, o Oxente Cangaço oferece várias experiências culturais únicas e acessível a todos os públicos. Com essa ampla gama de atividades, o evento não apenas fortalece o sentimento de pertencimento e orgulho pelas raízes nordestinas, mas também incentiva a produção acadêmica e artística voltada para a valorização da história regional. Além do impacto cultural, o Oxente Cangaço tem grande importância socioeconômica para Paulo Afonso, movimentando o setor turístico e contribuindo para a geração de emprego e renda por meio da valorização do artesanato, da culinária típica e do comércio local. A presença de pesquisadores e visitantes de diversas partes do país reforça o potencial da cidade como um polo de turismo histórico-cultural, evidenciando a necessidade de investimentos contínuos na preservação do patrimônio material e imaterial relacionado ao cangaço. Reconhecendo a importância e a grandiosidade do Oxente Cangaço, destacando o comprometimento dos organizadores, patrocinadores, apoiadores e participantes que tornam essa celebração possível ano após ano. A iniciativa desempenha um papel fundamental na difusão do conhecimento histórico, no fortalecimento da identidade cultural e na promoção de discussões sobre o legado do cangaço no contexto atual.

Que se dê conhecimento desta Moção:

- **Secretária de Cultura de Paulo Afonso**
- **Associação dos Cangaceiros de Paulo Afonso**

Sala das Sessões em, 29 de março de 2025

  
Evanilda Gonçalves de Oliveira  
- Vereadora -

Câmara Municipal de Paulo Afonso  
- Estado da Bahia -

Ver. João Abel Souza  
- Presidente -

ATESTO O RECEBIMENTO PROT. Nº <u>758</u>
EM <u>30</u> / <u>04</u> de 20 <u>25</u>
 Secretaria Administrativa